حات وزندكي أثابت بوادماس كؤس وعركت عصل بود ادريذ والفس كالعلق ودميت بدو وصول موجايس صباكرين كورزانساني كمالة تقلق بساكيد فاوراس تفقى يجسم بن روز الجلي كب والركاء من الرحمى كالمرك الطيس ب كريك والحق قاس المان على المراه حمال اور الركاب المداد المال المال عال من بدا بوكي بدوداس من كاصفات وكات اوركتا الموديوني من مكان عم الوال مدائع كون وروزك بارسي لب كشائي اليس كية اورافقورك بالاورفسة س سين والح ال فقر كارد كاكول ورود كا معمرورت نين ب الروى ولى كالمن كالريب كالعابد الموافرات كالري معدد كى قدربت سائى صفات كالحركوما تفى مريدين مكس رويك ورتوج والقات ساسا تعكال ثبات وقرارديريتا بهت كناقص مرزقص سكال كوين جائداور ويرفصلون كوهوركر صفات جميره اختارك ادركون ويوز كهاى دريان بي تهو خالف فعشل الله ويتبين مَنْ يَسْنَاوُ وَاللَّهُ وُوالْفَصْلِ الْعَيْطِيْفِهُ وَكُذِي مِنْ يَاسْتِهَا لَى كَافْصَلْ عِصْ كُومِ المِنْت مرابات وران رقالي رعامل والاسم

 "مطالعة مكتوبات رالازم كيرندكهمود منداست" دونة دل تحوب ٢٣٠٠

مكتوبات حضرت مجرالف فاتن

شخ اجرفاروتی مردری قدی مزواننای

وفترووم اردوترجمه

مترجه

حضرت مولاناسينه وأرسين شاه صاحب

نائِينَ ادارة مجدديه ، دري عاظمآبادي كراچي

ابن بوريائي بساكرايت و التي يو ي المراي المالطانت بيان يدعيكه اس كوه كا ذكرة ال وكالياوم حار م المعظم الله مح ليكن اس مكرام بت المحصرت على الله عليه والمبيع كف اس زك وكيصرات للوب كمورد بروز حكم لغى وجرد كاركمتاب إس الغ أسكى بروزى نبوت مراس وهمينت نهيس أوشي بيل بيت بواسحايك وجود منفي كالمح يبصد ويا اورابيكي ومن ا لم كويش كرديا يه إوراسي طرح أيه وإنّا أعدايتناك المكو . بروزى ديودكا وعده و يا محياجيك زما ندس كوترظهور من تركاميني دين بركات كميش يلس مح اور مكفرت وتها من سفي ابل اسلام بوجائي محمد إس آبت مريمي مهري اللاد مزورت كونظر تحقيرت ويحااور مروزى اطلادى بيشكونى كالتي اوركونداك مجع يترت سته كرنس اصرائيلي بمبى بول إود فاطمى بجى العدود لول نونول سع يحتذر كمشاه ولهيكن نین ژوحانیت کانسبت کومقدم دکمت جون جو بروزی نسبت به اس استام خریست للب میرا به سے کرمبایل مخالفت میری نسبست الز ام لیکنے ہیں کہ بیخفی شی نے کا دعویٰ کرتاہے مجھے ایساکوئی دعویٰ نہیں۔ میں اِس طورسے جو وہ خیال کر بدرسول مول وال مي إس طورت ني اور رسول يول على طورت بي ان کیاہے بس بوشخنو مہیے پرشار ملک یہ الزام لگا بکے جود تو کی نبوت اور زمالت بية بين وُه جَنُونًا اورنا ياك خيال يوسيم بموزى خُنُور عليهُ نبي اور رسول بنايا بوا ور إنامتي التراوريول انتدمكنا كمربروزي صويبت بي بميالفتر في التدهليروهم بو إمي لماظ مع ميرا نام هين اور أحيل بخدا ۔ لیں نبوت اور درسالت کسی دوسے کے یاس نہیں گئی۔ عمد کی چرج مراک یاسس ہی مناه المريزاعل احتراز قاديان ه ر زمیرلناله

بنیا دی وجہ بیر حقیقت ہے کہ خود کی کفر دیت کسی حق کورتجر بی اس مطر یا کسی هوس مقامی حوالے کے بغیر تعمور ای کش کی جاسکتی قر آن کی متعدد بدذیل آیات اس انتظافظر پر پچھروٹنی ڈائن جیں:

دَّالِكَ رَجُعُ يَمِيْدُ ٥ قَدْ عَلِمُنَا مَانْفَقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمُ وَعِثْلَا كِنْبُ حَفِيْظُ٥ ٢٣-٣٥٥ ٢٣٠.

(پر مظرین کتے ہیں کدیتو جیب کابات ہے کدکیاجب ہم سب مرجا کی مے بورٹی ش ل بچے ہوں مگانو دوبارہ زندگی دیے جا کی کے اید زندگی کی طرف واپسی آو قرین حل نیس - زین ان کے جم میں سے جو پھے کھا جاتی ہے وہ مب کھا دے مم ش باور مارے اس ایک آب بجس ش ہر شے کا صلب آناب مخوظ کروا گیاہ مير عال شير آوت كائات كاس ماييت كم رسيش ميس كطيطور يريناتي بين كدانماني اعمال كرحتي حماب كتاب كے لئے كى اور تم كى افر اورت كا كائم ركھنا نہاہت ضرورى ب خواہ اس موجودہ ماحول ميں اس كى افرادیت کو محص کرنے والی شے منتشری کیوں شاہ جائے۔وہ دومری حم کیا ہے اس کے بارے ش ہم پھوٹیں جانے اور دری ائی دوسری ارجسمانی مخلیق کی اوصت کے بارے ش پھر برعلم رکھے ہیں _ مال خواہ يہم كناى لطيف كيول ندمو _ كدوه كل طرح وقوع يذير موكى قران كى تمثيلات ال كوايك حقيقت قراردين بين: وہ اس کی ماہیت اور کروار کے بارے میں یک ظاہر تین کرتی ۔ فلسفیا شاعدازے بات کریں تو ہم اس سے زیادہ آ کے تیں جاکتے کہ انسانی ناری کے مامنی کے تجربے کی روشی میں بیٹنلائظر غیر انساب ہے کہ انسان کے جم کے فتم اونے کے ساتھ ای اس کی تی بھی انجام کو ای جائے گا۔

تا ہم قر آن کی تقیرمات کے مطابق انسان کو جب دوبارہ اٹھایا جائے گاتو اس کی تظریمت تیز ہوگی (۲۲:۵۰) جس کے باعث وہ صاف طور پر اپنی گردن شن پڑئی ہوئی تو دائے اتفال سے بنائی ہوئی تقدیر کو دکھے لے گا۔

اور دونرخ دونوں حالیتی ہیں ستامات دین ۔ قر آن ش ان کی تصویر کئی انسان کی دافلی کیفیت بینی کردار کا بھری اظہار ہے۔

اظہار ہے۔ کا تر آن کے الفاظ ش دونرخ دلوں پر مسلط نا کی دیکائی ہوئی آگ ہے میں جوانسان کو اس کی تاکای کے اذبیت ناک احساس میں جتا رکھی ہے اور جنت انسانی خودی کو تیاہ کرنے والی قوتوں پر آباد یا ہے کا

واکرمناجب کے قلب سی البیس کی بہت ورت وقط علام ہوتی ہے جس کا جا اظہاد ہور کا ہے۔ اس بالبیس کی بہت ورت وقط علام ارک برس کا جا کا البیس کی بہت ورت وقط علام اور کے اس بالبیس کا جا البیس کا در است من کا البیس کا در است کا البیس کے درائے میں سے جبر ال علا القسلام والت لائمی واجت نہیں جنا نے البیس کی زبان ہے فرائے ہیں ہے

آه اسجيري تواس دا زيموانف نهين! کالب اسرنت جدكو توز كرميت رام

بھرابلیس بی گران سے المیسی جمائت اور المیسی برا وری کے خطبے پڑھے جنا بخفر ملتے ہیں ۔

> د صریعی بدرست دیاایاس می بددست میا میرسطوفال م بریم در یا به در یا جو بدجو!

يعنى داكتر خاجب كى زبان برالميس بول دلم به كرير برمند دبر بردد يا بر برنهر يا تا الدبنا كرجس قدد كاليان جركوبان احتدود وجل كوسنان جا بيتي بين غريب الاكو بعنيف و حالية كاجداد المست سنوارة المحقرة الريضون الم والانتهام. مستوسا ماري مشغور المانتسنية

مجانب الفلات من المالية المال

الجتناا حل السنة عن اهرل الفتت أو

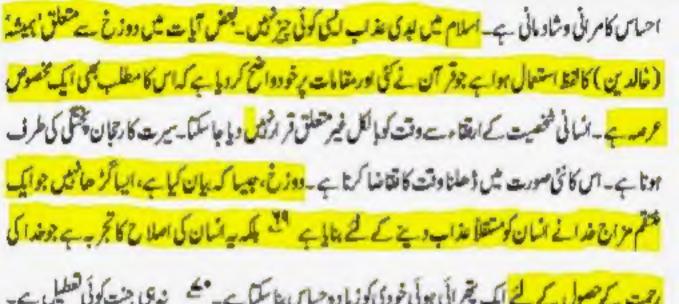
تصنيف لطيعت

نا درمنیت کامرلاند بهتیت منا ۱۹ ایشندت منزت مناز مون امنی هیم این کطیقیت صاحب مندیق قا در کار کافتار دا با ایری نیزاز و در ایران مشاهد به

ه در تعشق رکفتار کولسی منتبع نائد پڑ (صریب اراست شر)

یه کنته یاد ریکے کے افاقی سے کہ اپنے دھیست کے اٹھاد کرت واسلے کو کافر کہتا ہے صوف کی جی الکی اس المنزلین کے مثنی سے ہو خدا تعالیٰ کی طرف سے شریعت اند اسکام جدیدہ الاستے ہیں ایکی اس المنزلین کا ماسوا جس قدر کہم الدخورت ہیں گا و دہ کیسی ہی جن باللی میں اعلیٰ شان دیکتے ہیں اور ضعت مسلا میں المبنی ہیں اعلیٰ شان دیکتے ہیں اور ضعت مسلو ہی گا کہ المبنی ہیں المبنی ہیں ۔ ان وقت مست ول ہو آن جا اس مقت ول ہو آن جا آن اس کے اشکار سے صفقود ہو جا آبا ہے اور بی اس ویٹ نواز ہوں اس کے اندر سے صفقود ہو جا آبا ہے اور بی اس ویٹ نواز ہوں اور اس کے اندر سے صفقود ہو جا آبا ہے اور بی اس ویٹ نواز اور اس کے اندر سے صفقود ہو جا آبا ہے اور بی اس ویٹ نواز اور اس کی اندر سے صفقود ہو جا آبا ہے اور بی اس ویٹ نواز اور نواز میں اس میں اور سے آفون نواز میں اس میں اس میں ہیں ہو کہ کہ میں عادا اور میں اس میں ہو سے کہ میں عادا اور میں اس میں ہو سے کہ میں عادا اس میں میں ہو کہ دست عادا

M



رصت كے صول كے لئے ايك پھرائى بولى خودى كوزيادوحماس بناسكا ہے۔ ملے ندى جنت كوئى تعطيل ہے۔

زندگی میکا اورهسلسل ہے۔انسان بھید جنیقت مطلقہ سے تاز دروشی ماسل کرنے کے لئے آھے کی مت برحتار ہتا

ہے جو ہر لخط نی آن اور نی شان سے ظاہر ہوتی ہے ایک اور ضداے روشنی کاحصول محض اقتصال بیں۔ آزاد خود کی کامر عمل

مردم ایک نی صورت حال پیداکرتا ہے اور بول و چیلیتی کشود کے مزیدمواقع فر اہم کرتا ہے۔